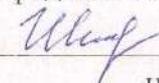


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Комитет по образованию администрации муниципального образования
Киреевский район
МКОУ "Болоховский центр образования № 1"

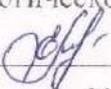
РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения учителей-
предметников


Шишкина Е. А.
Протокол № 5 от
«25» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета


Митяева Б. П.
Протокол № 10 от
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директором МКОУ
"Болоховский центр
образования № 1"


Ярошенко Ю. Е.
Протокол № 121-0011 от «29»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «За страницами учебника "Литература"»

для обучающихся 7-8 классов

г. Болохово, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса по литературе для 7-8 классов «За страницами учебника "Литература"» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФООП ООО, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

Данный курс способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными) и читательскими умениями. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе учебного курса.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны. Благодаря знакомству с художественными произведениями ученик овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Память, внимание, воображение у ребенка также развиваются в процессе общения с книгой.

Актуальность:

1. Формирование читательской компетенции;
2. Умение работать с текстом (разворачивать, сворачивать) для ОГЭ;
3. Подготовка к сочинению.

Программа учебного курса по литературе для 7-8 классов «За страницами учебника "Литература"» поможет подготовиться ребятам к написанию сочинения в 9 классе. Работа над сочинением учит высказывать собственное мнение по выбранной теме, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность оценить то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свой взгляд на мир, реализовать себя в соиздании текста написанном. Но для этого нужно много читать, часто именно книга помогает ребятам развить в себе хорошие и важные качества. Чем больше школьники будут читать, рассуждать вслух, доказывая свою точку зрения, тем легче им будем сдать выпускные экзамены.

Основная **цель**, реализуемая данным курсом- развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, расширение его читательского пространства, формирование духовных и личностных качеств учеников на традициях русской художественной литературы.

Основными задачами являются:

- формирование у детей на конкретных примерах (поступках героев художественной литературы) представление о доброте, честности, справедливости, дружбе, милосердии;
- воспитание отрицательного отношения к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, лени;
- развитие ценных нравственных качеств: целеустремленности, трудолюбия, отзывчивости, доброжелательности;
- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, семейных ролях и уважения к ним;
- воспитание любви к Родине, родному краю, своему народу, ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Принципы построения программы:

- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип художественной обоснованности и практической целесообразности

Виды деятельности и формы работы:

Тематическое планирование включает следующие формы работы с детьми: круглые столы, беседы, чтение произведений художественной литературы, просмотр эпизодов кино- и художественных фильмов, прослушивание аудиозаписей.

Организация учебного процесса по программе:

Программа базируется на учебно-методических материалах по литературе и анализе результатов выполнения задания 13.1.-13.3. по русскому языку и литературе предыдущих лет.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Сроки и этапы реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения, состоит из 4-х разделов – 68 часов, час в неделю.

7 класс – разделы «Кладовые народной мудрости», «Все прекрасное в природе». В этих разделах ребята познакомятся с книгами, в которых поднимаются нравственные проблемы. На занятиях обучающиеся будут рассуждать о доброте, дружбе, уважении. Ответят на вопросы: как природа воздействует на душу человека? чему учит человека природа? почему важно бережно относиться к природе? как научить человека видеть прекрасное в природе?

8 класс – разделы «Дорогами войны», «Раскрываем секреты семейного счастья». В этих разделах поднимаются вопросы, связанные с такими категориями, как война и мир. У ребят должно сложиться четкое представление о благородстве, героизме, патриотизме, жестокости, трусости, предательстве, о важности связи между поколениями. Закончится работа проектом «У очага предков».

Планируемые результаты освоения обучающимися программы:

Реализация данной программы позволит:

- разбираться в понятиях: милосердие и жестокость, правда и ложь, щедрость и жадность, трудолюбие и лень, добро и зло;
- уметь анализировать нравственную сторону героев произведений, своих поступков и поступков других людей;
- уметь писать сочинение-рассуждение по заданной теме, проблеме.

Предполагаемые результаты деятельности:

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

1. Личностные
2. Метапредметные
3. Предметные.

+ Программа формирует УУД:

1. Личностные
2. Регулятивные
3. Познавательные
4. Коммуникативные

Предметные умения:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- прогнозирование содержания книги до чтения с использованием информации из аппарата книги;
- отбор книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентация в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- способность составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- участие в беседе о прочитанной книге, выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения;
- оценивание поведения героев с точки зрения морали, формирование своей этической позиции;
- умение высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участие в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдение правил общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- умение находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- умение пользоваться аппаратом книги;
- умение выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- характеристика книги, определение темы и жанра, выбор книги на заданную тему;
- сопоставление и сравнение книги-сборника с книгой-произведением;
- умение составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам, видам;
- умение слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- формулировка и высказывание своего впечатления о прочитанной книге и героях;
- сбор, систематизация и оформление материала для презентации (выставки, конкурсы, и т.д.)
- овладение правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

- систематизация по темам книг в домашней библиотеке.

Программа является **вариативной**: можно вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить предлагаемое произведение на другое в зависимости от уровня подготовленности обучающихся дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Показатели, характеризующие умение учащихся работать с книгой:

- ✓ соблюдение правил пользования книгой;
- ✓ умение листать книгу, быстро находить нужную страницу;
- ✓ умение показать, назвать, объяснить назначение элементов книги: обложка, корешок, титульный лист, листок, страницы, номер страницы, поля, текст, иллюстрация;
- ✓ умение описать незнакомую книгу по ее заглавию, иллюстрациям, оглавлению;
- ✓ умение находить в книге сведения об авторе;
- ✓ различение шрифтов; понимание их роли в членении, выделении той или иной части текста;
- ✓ умение ориентироваться в группе книг, выбрать среди них книгу по заданным признакам, самостоятельно прочитать ее.

Начитанность характеризуется, следующими показателями:

- ✓ знание названий книг, произведений, с которыми неоднократно встречались на протяжении года;
- ✓ знание содержания произведений, иллюстраций, заголовков книг, фамилий авторов;
- ✓ умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям,
- ✓ умение осмысливать заголовок произведения (почему книга так названа).

Знание библиографических сведений характеризуется следующими показателями:

- ✓ умение отличать прочитанное произведение по жанровым признакам (стихотворение, сказка, рассказ);
- ✓ умение ориентироваться в содержании книги, опираясь на следующие показатели: иллюстрация, название, фамилия автора;
- ✓ умение самостоятельно пользоваться перечнем условных обозначений, данных в учебной книге; умение быстро находить нужные знаки, объяснять их назначение;
- ✓ умение работать на абонементе и в читальном зале библиотеки;
- ✓ знание библиотечной картотеки обложек и простейшей каталожной карточки; умение пользоваться ими при выборе книг.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через анализ читательских формуляров, участие их в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях и т. д.

На основе выше изложенного составим критерии для характеристики уровней сформированности:

Критерии	Уровневые показатели			
	<i>Высокий</i>	<i>Достаточный</i>	<i>Средний</i>	<i>Низкий</i>
1. умение работать с книгой	<p>Знание элементов книги и умение ориентироваться в них;</p> <p>быстрое умение находить в книге сведения об авторе;</p> <p>различение шрифтов;</p> <p>ориентация в группе книг от 2 до 4.</p>	<p>Знание элементов книг;</p> <p>умение описывать незнакомую книгу по заглавию, иллюстрациям;</p> <p>ориентация в 2-3 книгах.</p>	<p>Нужная страница находится не сразу;</p> <p>учащийся нуждается в помощи взрослого при работе с книгой.</p>	<p>Ученик не ориентируется в элементах книги; сведения об авторе учащемуся найти сложно;</p> <p>в группе книг он не ориентируется.</p>
2. Начитанность	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная подготовка к выразительному чтению; - широкий читательский кругозор; - полное усвоение программы; - знание авторов и названий любимых произведений; - умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям. 	<ul style="list-style-type: none"> - читательский кругозор ограничен знанием определенных жанров; - программа усвоена частично; - выделение отдельных авторов и любимых произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> - читательский кругозор недостаточно широк; - программа усвоена частично; - частичное запоминание авторов и произведений программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - ограниченный читательский кругозор; - программа усвоена частично; - слабое знание авторов и произведений.



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
7 КЛАСС**

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Вид деятельности	УУД
Раздел 1. «Все прекрасное в природе»				
1.	1	Введение в раздел. Ключевые понятия	Презентация, словарная работа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе Личностные: сформировать «стартовую» мотивацию к обучению
2	1	Читаем стихи русских поэтов, поэтов-земляков: П.В. Петрищева, Н.А. Смолякова и других авторов о природе (выбирают дети)	Выразительное чтение, анализ, презентации	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное Личностные: формировать навыки самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания
3-5	3	Коваль Ю. «Алый» 1. Способы создания образа животного в рассказе Ю.Коваля «Алый» Коваль Ю. «Недопёсок» 2. Приёмы создания характеров в повести Ю.Коваля «Недопёсок» 3. Урок-творчество. Рисуем иллюстрации к повести «Недопёсок» или «дописать» (по выбору учеников)	Чтение, анализ Чтение, вопросы, рисунки, сочинение	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности Личностные: формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и композицию, выразительные средства

6-7	2	<p>Пришвин М.М. «В краю непуганых птиц». Рассказы из книги. 1. Образ природы в очерках М. Пришвина. 2. Сочинение-миниатюра «Что значит для меня природа?»»</p>	<p>Чтение отдельных рассказов по выбору, вопросы, презентации</p>	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, способствовать продуктивной кооперации Личностные: формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный моральный выбор</p>
8-9	2	<p>Васильев Б. «Не стреляйте в белых лебедей» 1. Егорова жизнь 2. Отцы и дети в романе. Колька Полушкин и Вовка Бурьянов.</p>	<p>Чтение, просмотр эпизодов, таблица, обсуждение</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в многообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью Личностные: формировать мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>
10-11	2	<p>Казаков Ю.П. «Арктур-гончий пес» 1. Чувство Арктура к хозяину необыкновенное и возвышенное. 2. Урок-презентация. «Мое любимое животное»»</p>	<p>Чтение, презентация</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в многообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью Личностные: формировать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивость</p>

12-13	2	<p>Троепольский Г.Н. «Белый Бим Черное ухо» 1.Белый Бим - главный герой повести. 2.Мини–исследование: «Речевой образ автора» или сочинения по выбору ученика на темы: «Что значит быть человеком? Всегда ли человек имеет право называться человеком?», «Какие чувства способна воспитать в человеке повесть Г. Троепольского «Белый Бим Черное Ухо»</p>	Чтение, просмотр эпизодов, таблица, обсуждение	<p>Коммуникативные: взаимодействовать с учителем и друг с другом во фронтальном режиме, слушают и слышат собеседника Познавательные: по вызову учителя (или по желанию) отвечать на поставленные вопросы Регулятивные: слушать в соответствии с целевой установкой. Личностные: осуществлять пошаговый самоконтроль результатов.</p>
14	1	<p>Баруздин С.А. Юмористические рассказы о животных. 1 «Забракованный мишка», «Двухметровое несчастье», «Как куры научились плавать»</p>	Чтение, обсуждение	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: уметь анализировать текст, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное Личностные: формировать навыки самоанализа и самоконтроля, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>
15	1	<p>Асадов Э. «Стихи о рыжей дворняге» 1.Бойся равнодушия! Равнодушие, безразличие способны убивать.</p>	Анализ стихотворения, таблица	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное Личностные: формировать навыки самоанализа и самоконтроля, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>

16-17	2	Защита социального проекта «Мой маленький мир природы»	Презентации, альбомы, брошюры, зарисовки, выставка	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления презентации</p> <p>Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания</p> <p>Личностные: формировать навыки самоанализа и самоконтроля, исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>
Раздел 2. «Кладовые народной мудрости»				
18	1	Введение в раздел. Ключевые понятия	Презентация, словарная работа	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p> <p>Личностные: формировать «стартовую» мотивацию к обучению</p>
19-20	2	Толстой Л.Н. «Чем люди живы» 1. Чем люди живы? Что составляет основу, саму сущность жизни людей? 2. Сочинение-миниатюра	Чтение, просмотр фильма, обсуждение, таблица	<p>Познавательные: Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы</p> <p>Личностные: приобщить к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры</p>
21	1	Геласимов А.В. «Нежный возраст» 1. «Мой ровесник в современной литературе (на примере произведения А. Геласимова «Нежный возраст»)	Чтение, круглый стол	<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные: формировать навыки самодиагностики</p>

22-23	2	<p>Гордиенко Г.А. «Подарок ко дню рождения» 1. Гордая и сильная Лена 2. Подрок на день рождения. Поступок Игоря.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: осознавать возникающие трудности, выполнять поиск причин и пути их преодоления.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, понимать вопросы других и отвечать на них, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p> <p>Личностные: развивать моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора; формировать осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам</p>
24	1	<p>Мурашова Е.В. «Класс коррекции» 1. Урок-дискуссия «Книги, помогающие жить»</p>	Чтение, вопросы, таблица	<p>Познавательные: уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение, умозаключение.</p> <p>Регулятивные: уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы, давать аргументированные ответы</p> <p>Личностные: совершенствовать духовно-нравственные качества личности, уважительное отношение к русской литературе</p>
25	1	<p>Пономарёва Т.Д. «Трудное время для попугаев» 1. Проблемный возраст</p>	Чтение, круглый стол	<p>Познавательные: усваивать социальные нормы, правила поведения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания,</p>

				<p>осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p> <p>Личностные: участвовать в творческом, созидательном процессе; осознавать себя как индивидуальность и одновременно членом общества.</p>
26	1	<p>Дашевская Н. «Наушники»</p> <p>1. Музыка меняет жизнь к лучшему, помогает обрести настоящую любовь и дружбу.</p>	Чтение, обсуждение, вопросы	<p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p> <p>Личностные: совершенствовать духовно-нравственные качества личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству</p>
27-28	2	<p>Бочарова Т. «Окно»</p> <p>1.Госка...</p> <p>2.Сочинение-миниатюра «Что такое счастье?»</p>	Чтение, обсуждение	<p>Познавательные: владеть навыком письменного развернутого ответа на проблемный вопрос</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач</p> <p>Личностные: развивать моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формировать осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.</p>

29	1	<p>Габова Е.В. «Не пускайте Рыжую на озеро» 1. «Мы родились на свет людьми – давайте жить как люди!»</p>	Чтение, обсуждение, таблица	<p>Познавательные: уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение, умозаключение.</p> <p>Регулятивные: развивать понятие о рассказе и сюжете, выразительно читать фрагменты рассказа, анализировать эпизод</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные: развивать моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формировать нравственные чувства и нравственное поведение.</p>
30	1	<p>Крупин В. «А ты улыбайся!» 1. Человеком надо быть всегда.</p>	Чтение, вопросы	<p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, осуществлять поиск причин и пути их преодоления.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания</p> <p>Личностные: осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, проявлять способность к самооценке своих действий, поступков.</p>
31-32	2	<p>Артюхова Н.М. «Бабушка и внук» 1. А люди тянутся друг к другу.</p> <p>Н.М.Артюхова «Бульон для больного» 1. Настоящие друзья всегда рядом.</p>	Чтение, вопросы таблица	<p>Познавательные: познакомить с личностью писателя и своеобразием его творчества; совершенствовать умение характеризовать героя, его поступки.</p> <p>Регулятивные: формировать умение анализировать литературное произведение, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные: уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать</p>

				индивидуально и в группе.
33	1	Самарский Михаил «Радуга для друга» 1. Собака - настоящий помощник, верный друг человека	Чтение, обсуждение, таблица	Познавательные: понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме. Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану. Коммуникативные: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Личностные: формировать нравственные ориентации на распознавание истинных и ложных ценностей, участвовать в творческом, созидательном процессе, выявлять актуальность идеи, делать выводы о нравственных уроках жизни.
34	1	Урок-проект 1. Мое любимое произведение писателя–современника. Делимся своими находками	Презентация, сообщение по группам	Познавательные: знать основы культурного наследия человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности. Регулятивные: воспитать чувство любви к многонациональному Отечеству, уважительное отношение к русской литературе Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Личностные: уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов

Список художественных произведений для учащихся 7 класса:

1. Артюхова Н.М. «Бабушка и внук», «Бульон для больного»
2. Асадов Э. «Стихи о рыжей дворняге»
3. Баруздин С.А. Юмористические рассказы о животных
4. Бочарова Т. «Окно»
5. Васильев Б. «Не стреляйте в белых лебедей»
6. Габова Е. В. «Не пускайте Рыжую на озеро»
7. Геласимов А. В. «Нежный возраст»
8. Гордиенко Г. А. «Подарок ко дню рождения»

9. Дашевская Н. «Наушники»
10. Казаков Ю.П. «Арктур - гончий пес»
11. Коваль Ю. «Алый», «Недопесок»
12. Крупин В. «А ты улыбайся!»
13. Мурашова Е. В. «Класс коррекции»
14. Пономарёва Т. Д. «Трудное время для попугаев»
15. Пришвин М.М. «В краю непуганых птиц»
16. Самарский «Радуга для друга»
17. Толстой Л.Н. «Чем люди живы»
18. Троепольский Г.Н. «Белый Бим Черное ухо»

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС**

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Вид деятельности	УУД
Раздел 1. «Раскрываем секреты семейного счастья»				
1	1	Введение в раздел. Ключевые понятия.	Презентация, словарная работа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе Личностные: формировать «стартовую» мотивацию к обучению
2	1	Паустовский К.Г. «Телеграмма» 1. «Как важно вовремя успеть»	Анализ рассказа, заполнение таблицы	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев Личностные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, осуществлять поиск причин и пути преодоления
3	1	Екимов Б. «Говори, мама, говори» 1. «Нет никого ближе и роднее матери»	Анализ рассказа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию
4-5	2	Киноповесть «Ты – не сирота» 1. Доброе сердце приемных родителей. 2. Большая дружная семья. Характеристика героев.	Просмотр и анализ эпизодов, заполнение таблицы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач

				Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
6	1	Екимов Б. «Ночь исцеления» 1. «И придет исцеление»	Чтение, вопросы	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: уметь осознать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
7	1	Толстой А. «Русский характер» 1. Великая человеческая красота.	Чтение, таблица	Познавательные: извлекать необходимую информацию из текста; определять основную и второстепенную информацию Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других, отвечать на вопросы других; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения Личностные: признавать и соблюдать общепринятые морально-этические нормы.
8-9	2	Курамшина И. «Сыновий долг» 1. Духовные отношения между матерью и сыном. 2. Сочинение-рассуждение по выбору: - Что может мешать отцам и детям понять друг друга? - Во имя чего человек может идти на самопожертвование?	Чтение, анализ обсуждение	Познавательные: уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
10-11	2	Улицкая Л. «Дочь Бухары» 1. Ответственность за любовь 2. Диспут. Что мешает человеку быть счастливым?	Чтение, обсуждение, работа в таблице	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью,

				<p>формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>
12	1	<p>Карпов Е. «Меня зовут Иваном» 1. Послевоенная жизнь Семена и его поступок по отношению к матери.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: проявлять положительное отношение к учению, познавательной деятельности, приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану.</p> <p>Познавательные: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекать нужную информацию</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>
13	1	<p>Искандер Ф. «Начало формы» 1. Родительский авторитет.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: формировать способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других и отвечать на их вопросы, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
14	1	<p>Дубов Н.И. «Беглец» 1. Маленький герой - духовно-нравственный человек.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: формировать способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>

15	1	Платонов А. «Третий сын» 1. «Дорога в родительский дом».	Чтение, вопросы, таблица	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
16	1	Куликова Л. «Свиделись» 1.«Как в детстве у мамы». Последнее свидание с мамой.	Чтение, обсуждение	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения Личностные: формировать навыки исследования текста
17-18	2	Алексин А. «Безумная Евдокия» 1. Главная задача Евдокии Савельевны – воспитать в детях «талант человечности» 2. Сочинение-рассуждение «Тот, кто любой ценой хочет быть первым, обречён на одиночество»	Чтение, диспут	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст) Регулятивные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
19	1	Лиханов А. «Благие намерения» 1.Нравственный облик педагога	Чтение, обсуждение, таблица	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: определять меры усвоения изученного материала Личностные: формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный моральный выбор
Раздел 2. «Дорогами войны»				
20	1	Введение в раздел. Ключевые понятия.	Презентация, словарная работа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к

				учебной литературе Личностные: формировать «стартовой» мотивации к обучению
21-22	2	Иванов Н. «Вход в плен бесплатный» 1. Книга о войне в Чечне. 2. О главном герое.	Чтение эпизодов, просмотр эпизодов, обсуждение	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск конкретной информации с помощью учителя. Регулятивные: уметь обсуждать возникающие проблемы, уметь вносить необходимые дополнения. Личностные: иметь собственную позицию. Коммуникативные: активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
23-25	3	Кондратьев В.Л. «Сашка» 1. Путь писателя к «Сашке». 2. Через испытание властью, любовью и дружбой (нравственные качества главного героя) 3. Сочинение - миниатюра «Мое впечатление от повести В.Кондратьева «Сашка»».	Чтение, просмотр эпизодов, анализ эпизодов, заполнение таблицы, сочинение-миниатюра	Регулятивные: осваивать способы действия, способность внутренним план действия. Познавательные: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию. Коммуникативные: уметь слушать, принимать свою и чужую точку зрения. Личностные: иметь собственную позицию, уметь оценивать жизненные ситуации
26-27	2	Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке» 1. Слово о писателе. Презентация–рассказ о мужестве и настоящих людях «Знакомство с прототипом главного героя повести - Алексеем Петровичем Маресьевым». 2. Сочинение «Есть ли место подвигу? Во имя чего он совершается и ради чего надо жить на свете?»	Работа с презентацией, чтение, просмотр эпизодов, вопросы, составление списка тех качеств, которые необходимы «настоящему» человеку	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения Личностные: формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и жанр, композицию.
28	1	Кудрявцева Татьяна «Детский дом. Лека» 1. Способность жалеть.	Чтение, вопросы, таблица	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из произведения, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию

29-30	2	<p>Веркин Эдуард «Облачный полк»</p> <p>1. Облачный полк - современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о долге, о мужестве жить.</p> <p>2. Их воспитала война.</p>	Чтение, вопросы, аудиозапись	<p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из текстов, определять основную информацию</p> <p>Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других и отвечать на их вопросы; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p> <p>Личностные: осознавать себя гражданином своего Отечества, признавать и соблюдать общепринятые морально-этические нормы.</p>
31	1	<p>Ермаков Олег «Зимой в Афганистане» (рассказы)</p> <p>1. «Крещение»</p>	Чтение, вопросы	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию</p>
32	1	<p>Закруткин В. «Матерь человеческая»</p> <p>1. Образ матери в повести В.Закруткина «Матерь человеческая»</p>	Чтение, анализ, таблица	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из произведения, определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию</p>
33-34	2	<p>Защита проектов (по выбору): альбом «Летопись Великой Отечественной войны», сочинение «Моя семья в год Великой Отечественной», «Моя семья и война» (Афганистан, Чечня) презентация и т.д.</p>	Урок-зачет	<p>Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию</p> <p>Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотношении с позицией автора текста</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>

Список художественных произведений для учащихся 8 класса

1. Алексин А. «Безумная Евдокия»
2. Веркин Э. «Облачный полк»
3. Дубов Н.И. «Беглец»
4. Екимов Б. «Говори, мама, говори», «Ночь исцеления»
5. Ермаков О. «Зимой в Афганистане»
6. Искандер Ф. «Начало формы»
7. Закруткин В. «Матерь человеческая»
8. Карпов Е. «Меня зовут Иваном»
9. Катаев В.П. «Сын полка»
10. Кондратьев В.Л. «Сашка»
11. Кудрявцева Т. «Детский дом. Лёка»
12. Куликова Л. «Свиделись»
13. Курамшина И. «Сыновий долг»
14. Лиханов А. «Благие намерения»
15. Паустовский К.Г. «Телеграмма»
16. Платонов А. «Третий сын»
17. Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»
18. Улицкая Л. «Дочь Бухары»
19. Шолохов М. «Чужая кровь»
20. Яковлев Ю. «Девочки с Васильевского острова».

Библиографический список для учителя

1. Анненков Е.И. и др. Анализ художественного произведения. - М., 1987.
2. Ашукин Н.С., Ашпкина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения.
3. Бахтин М.М. Человек в мире слова. — М., 1995.
4. Бобылев Б.Г. Теоретические основы филологического анализа художественного текста. — Орел, 2003.
5. Виноградов В.В. О языке художественной литературы. — М., 1959.
6. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 1963.
7. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. — М., 1993.
8. Гиршман М. Литературное произведение. Теория и практика анализа М., Высшая Школа, 1991.
9. Гиршман М. М. Литературное произведение: Теория художественной целостности. М., 2002.
10. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. — М., 1997.
11. Граудина Л.К., Мифкевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. — М., 1989.
12. Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. — М., 1992.
13. Ивин А.Л. Основы теории аргументации. — М., 1997.
14. Ладыженская Г.А. Живое слово. Устная речь как средство и предмет обучения. — М., 1986.
15. Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. — М., 1991.
16. Торсуева И.Г. Интонация и смысл высказывания. — М., 1979.
14. Тюпа В.И. Анализ художественного текста. М., 2009.
15. Уайтсайд Р. О чем говорят лица. — СПб., 1996.